Artikel 30

Allgemeine Erklärung der Menschenrechte

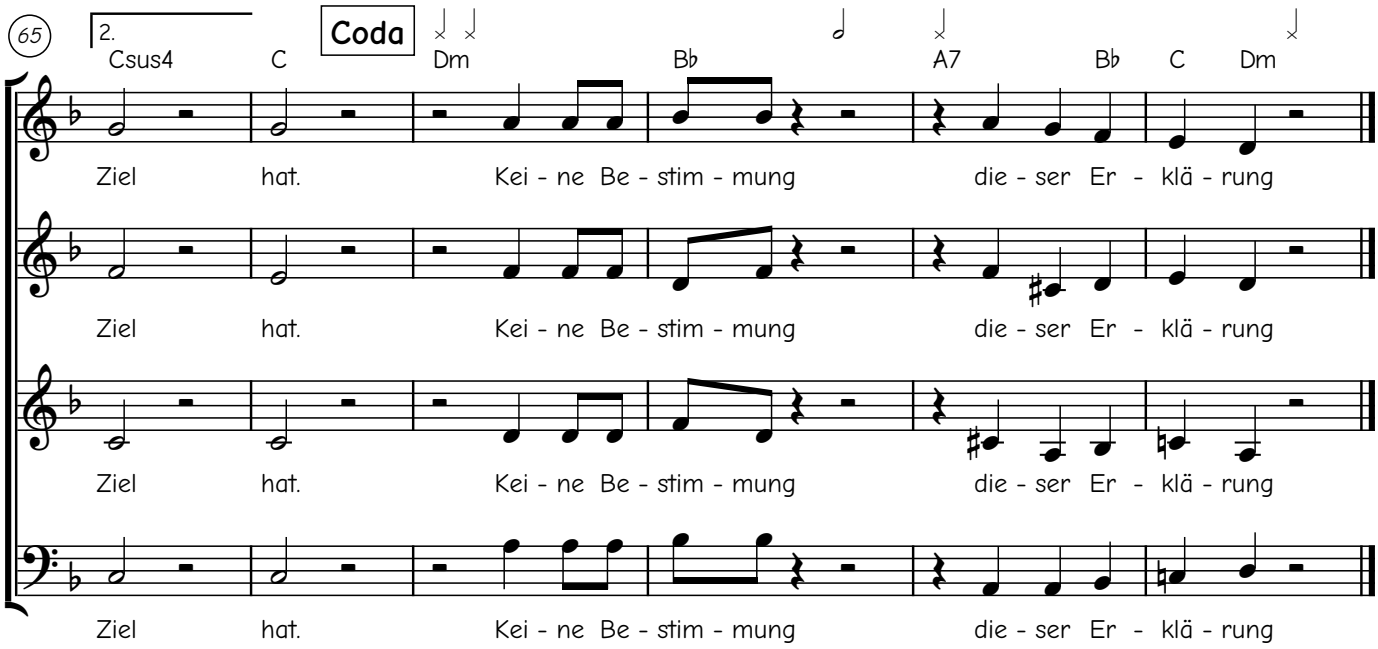
Axel Chr. Schullz

Form / Ablauf: **T. 1-16** instrumental - **AB** (T. 1-64) -
B (T. 32-40 mit Stopps | T. 41-48 piano | T. 49-56 crescendo | ab T. 57 forte) -
Coda mit Stopps

Die Noten dürfen kopiert werden.
Mehr Infos unter www.sing-human-rights.org.

33
B
Dm
B♭
(C)
Dm
B♭
(C)
Dm
Soprano
Mezzo
Alto
Baritone
Kei - ne Be - stim - mung die - ser Er - klä - rung darf
38
B♭
(C)
Dm
B♭
C
da - hin aus - ge - legt wer - den, dass sie für ei - nen Staat, ei - ne
43
A/C♯
Dm
Gm
F/A
Csus4
C
Grup - pe o - der ei - ne Per - son ir - gend - ein Recht be - grün - det

49
Dm Bb Dm Bb Dm
ei - ne Tä - tig - keit aus - zu - ü - ben o - der ei - ne
ei - ne Tä - tig - keit aus - zu - ü - ben o - der ei - ne
ei - ne Tä - tig - keit aus - zu - ü - ben o - der ei - ne
ei - ne Tä - tig - keit aus - zu - ü - ben o - der ei - ne
54
Bb Dm Bb C A/C♯
Hand - lung zu be - ge - hen, wel - che die Be - sei - ti - gung der in die - ser Er -
Hand - lung zu be - ge - hen, wel - che die Be - sei - ti - gung der in die - ser Er -
Hand - lung zu be - ge - hen, wel - che die Be - sei - ti - gung der in die - ser Er -
Hand - lung zu be - ge - hen, wel - che die Be - sei - ti - gung der in die - ser Er -
60
Dm Gm F/A Bb 1.Csus4 C
- klä - rung ver - kün - de - ten Rech - te und Frei - hei - ten zum Ziel hat.
- klä - rung ver - kün - de - ten Rech - te und Frei - hei - ten zum Ziel hat.
- klä - rung ver - kün - de - ten Rech - te und Frei - hei - ten zum Ziel hat.
- klä - rung ver - kün - de - ten Rech - te und Frei - hei - ten zum Ziel hat.


65
2.
Csus4
C
Coda
Dm
B♭
A7
B♭
C
Dm
Ziel hat. Kei - ne Be - stim - mung die - ser Er - klä - rung
Ziel hat. Kei - ne Be - stim - mung die - ser Er - klä - rung
Ziel hat. Kei - ne Be - stim - mung die - ser Er - klä - rung
Ziel hat. Kei - ne Be - stim - mung die - ser Er - klä - rung